

Metoda pracy: Aktywne słuchanie.

Rozwijane umiejętności: zapamiętywanie, integracja, skupienie uwagi, szacunek do rozmówcy.

Realizacja: wszystkie przedmioty.

Przygotowanie: Potrzebujemy tyle samo kamyczków, ilu mamy uczniów w klasie. Na połowie z nich namalowane jest serce, a na drugiej połowie słońce.

Czas trwania: 6 minut.

Scenariusz na lekcję (jak przeprowadzić zadanie): Serce mówi, słońce słucha. Uczniowie wykonują zadanie w parach. Osoba która wylosowała kamyk z sercem opowiada coś partnerowi przez 2 minuty. Uczeń posiadający kamyk ze słońcem przez dwie minuty słucha całej historii bez komentowania i zadawania pytań. Po dwóch minutach słuchania jego zadaniem jest powtórzenie tego czego się dowiedział, ma na to minutę. Po zakończeniu uczniowie zamieniają się kamykami (rolami).

Plusy metody:

- zadanie może być wielokrotnie wykonywane
- realizacja możliwa na każdej lekcji: przedmiotowej, wychowawczej, nawet pod koniec lekcji wychowania fizycznego jako zabawa uspokajająca.
- ćwiczenie może mieć formę: zabawy integracyjnej, zadania na ćwiczenie pamięci, przerywnika śródlekcyjnego
- do wykonania w dowolnym miejscu: w klasie, na sali, na placu zabaw.

Minusy metody:

- nie nadaje się do powtarzania dużej ilości materiału.

Podpowiedzi: można mieszać uczniów między parami.

Przykłady wykorzystania:

- na lekcji wychowawczej jako forma przedstawienia, poznania się
- na historii w ramach utrwalenia materiału
- na języku polskim przy omawianiu jakiejś lektury
- na języku angielskim do powtórek słownictwa

Metoda pracy: 4 rzeczy/fakty

Rozwijane umiejętności: zapamiętywanie, kojarzenie, tworzenie.

Realizacja: wszystkie przedmioty.

Przygotowanie: Wystarczą zwykłe białe kartki i coś do wyznaczenia miejsca centralnego zadania.

Czas trwania: 10 minut.

Scenariusz na lekcję (jak przeprowadzić zadanie): Dzielimy klasę na 4 zespoły. Zespoły mają do wykonania to samo zadanie ale o innej tematyce. Nauczyciel decyduje o charakterystyce zadania. Przykładowo mogą to być 4 różne tytuły książek. Każda grupa wypisuje 4 hasła pasujące do ich tytułu (może to być np. bohater, miejsce akcji, gatunek literacki i autor. Następnie składają swoje karteczki i umieszczają w centralnym miejscu (gdzie każda z grup będzie miała taką samą odległość do pokonania). Gdy już wszyscy będą gotowi uczniowie zmieniają się w grupach, by nie szukać swoich kartek. Zadanie polega na zbieraniu ze środka sali haseł pasujących do ich książki. Gdy hasło zabrane ze środka sali nie zgadza się, uczeń wraca na środek i odkłada kartkę. Wygrywa drużyna która jako pierwsza znajdzie 4 poprawne hasła.

Plusy metody:

- uczniowie nie siedzą całą lekcję w ławce
- szczypta rywalizacji zachęca do udziału w zabawie
- można wykonać w klasie, na sali, na zewnątrz

Minusy metody:

- nauczyciel musi sprawdzić poprawność zapisanych treści w każdej grupie, zanim karteczki trafią na środek sali.

Podpowiedzi: do wyznaczenia centrum można użyć hula hop lub niewysoki kartonik. Zadanie można utrudnić prosząc o większą liczbę faktów.

Przykłady wykorzystania:

- na historii np. wydarzenia które miały miejsce w danej epoce: starożytność, średniowiecze, nowożytność i współczesność.

Kurs: Smart Teachers Play More; Islandia

- na języku polskim gatunki literackie: fraszka tren, psalm, epopeja.
- na języku angielskim do powtórek słownictwa, charakterystyki różnych stosowanych czasów
- na geografii: charakterystyka kontynentów, państw, regionów, endemitów,
- na matematyce: figury geometryczne- ich wzory obwodów, pól, ilość boków
- na chemii: właściwości tlenków, kwasów, zasad, alkoholi
- na biologii: podział na płazy, gady, ssaki, ptaki
- wychowanie fizyczne: piłka nożna, siatkówka, piłka ręczna, koszykówka – błędy w grze, sprzęt używany do grania, rodzaj boiska, wielkość drużyny.