

KONSPEKT ZAJĘĆ REWALIDACYJNYCH

Temat zajęć: Ćwiczenia usprawniające percepcję i pamięć wzrokową

Prowadzący: Elżbieta Henicz

Uczeń: kl. IV z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim

Czas trwania: 60 min.

Cele główne:

- doskonalenie percepcji wzrokowej,
- usprawnianie pamięci wzrokowej,
- ćwiczenie koordynacji wzrokowo-ruchowej
- ćwiczenie koncentracji uwagi.

Metody pracy:

- elementy Kinezylogii Edukacyjnej Paula Dennisona,
- terapia wspierająca z wykorzystaniem technologii komputerowej,
- ćwiczenia relaksujące

Formy pracy:

- indywidualna.

Środki dydaktyczne: program mTalent „Percepcja wzrokowa” – Zestaw interaktywnych ćwiczeń wspomagających usprawnianie i rozwój percepcji wzrokowej, a także wspomagający koncentrację uwagi opartą na analizatorze wzrokowym; komputer; plansza z graficznym przedstawieniem emocji.

Przebieg zajęć:

1. Czynności wstępne:
 - a. Powitanie ucznia i nawiązanie z nim kontaktu zadaniowego i emocjonalnego.
 - b. Określanie swojego samopoczucia za pomocą planszy z graficznym przedstawieniem emocji.
 - c. Czynności utrwalające: data, godzina.
 - d. Zapoznanie ucznia z celami zajęć.
2. Gimnastyka mózgu – Ćwiczenia na przekraczanie linii środka "Ruchy naprzemienne"
 - a. Krzyżowanie wyprostowanych ramion przed klatką piersiową tak, aby na zmianę wyżej była ręka lewa potem prawa.
 - b. Dotykanie lewą dłonią prawego łokcia i odwrotnie.
 - c. Dotykanie lewą dłonią prawego ucha i odwrotnie.
 - d. Dotykanie lewą dłonią prawego kolana i odwrotnie, itp.
3. Ćwiczenia interaktywne w programie: mTalent „Percepcja wzrokowa”. Praca pod kierunkiem nauczyciela. Ocena pracy dziecka. Motywowanie do pracy, jeśli dziecko napotka na trudności.

Zakres ćwiczeń:

 - a. Stałość spostrzegania
 - b. Spostrzeganie figury i tła
 - c. Spostrzeganie położenia przedmiotów w przestrzeni
 - d. Spostrzeganie stosunków przestrzennych
 - e. Koordynacja wzrokowo-ruchowa
 - f. Pamięć wzrokowa
4. Ćwiczenia relaksacyjne: Ćwiczenia oddechowe – relaksacja. Dziecko stoi, biorąc wdech, unosi powoli ręce jak najwyżej do góry i „odrywa” pięty od podłogi. Robiąc wydech, opuszcza powoli ręce i staje na całych stopach (kilka powtórzeń). Ćwiczenie może być wykonane przy spokojnej muzyce.

5. Ewaluacja i podsumowanie zajęć. Dziecko określa, które ćwiczenie podobało mu się najbardziej, a które najmniej. Nauczyciel dokonuje słownej oceny pracy dziecka na zajęciach. Nagrodzenie dziecka za pracę na zajęciach.
6. Podziękowanie za wspólną pracę i pożegnanie.